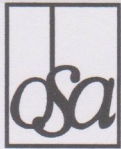


číslo programu:



OSA – Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním, o.s. (dále jen OSA)
Čs.Armády 20, 160 56 Praha 6,p.schr.100,
IČ : 63839997 DIČ:CZ63839997 Občanské sdružení reg. u MV ČR
dne 22.1.1996, č.j.:ll/s-OS/1-29 038/96-R
tel. ústředna: 220315111, fax: 220315311, e-mail: odbor.vp@osa.cz

Návrh na uzavření licenční smlouvy podle § 46 a 101 autorského zákona č. 121/2000Sb. v platném znění
– ŽÁDOST o svolení k užití hudebních děl s textem nebo bez textu autorů zastupovaných OSA

ŽIVÉ VEŘEJNÉ HUDEBNÍ PRODUKCE

A) Provozovatel (pořadatel)

Jméno nebo název pořadatele (včetně právní formy):			
IČ :	DIČ:	Telefon:	e-mail:
Adresa sídla:			PSČ:
Kontaktní adresa:			PSČ:
Zastoupený:			

Žádám o svolení k užití hudebních děl s textem nebo bez textu z repertoáru OSA při hudebních produkcích za níže uvedených podmínek

B) Místo konání hudební produkce

Název a adresa provozovny nebo místa konání: *
--

C) Údaje o produkci včetně období provozování děl

Datum konání produkce (nebo období od – do)	Produkce bude opakována ve dnech *	Hodina od – do	Kapacita místa konání nebo počet návštěvníků	Ceny všech druhů vstupného (včetně DPH)
	Po, Út, St, Čt, Pá, So, Ne			
Název produkce :			Počet produkcí celkem:	

* pokud se produkce neopakují pravidelně nebo se konají na různých místech přiložte prosím seznam obsahující podrobné informace

D) Účinkující

Jméno interpreta, název souboru: HUDEBNÍ SKUPINA KARYNA	Počet účinkujících (pouze u koncertů vážné hudby):
--	--

E) Druh produkce (zakroužkujte prosím):

1. Užití hudebních děl výlučně k tanci	6. Kurzy tance/**
2. Užití hudebních děl k poslechu – koncert populární hudby	Počet základních lekcí / počet účastníků / výše kurzovního
3. Užití hudebních děl k poslechu – koncert vážné hudby	Počet prodloužených / výše vstupného
4. Užití hudebních děl k poslechu - koncert jazzové hudby	Počet věnečků / výše vstupného
5. Opakované užití hudebních děl k poslechu v restauracích, kavárnách, barech a podobných zařízeních	7. Reklamní, propagační nebo prodejní akce
	Náklady spojené s hudební produkcí: Kč
8. Ostatní produkce (prosím vypište): např. módní přehlídka, kabaretní a varietní vystoupení, komponované pásmo, užití hudebních děl v rámci sportovní a jiných akcí	8. Firemní a obdobné akce bez vstupného
	Náklady spojené s hudební produkcí: Kč

**údataje o lekcích a akcích kurzů tance vyplňte prosím, na samostatné příloze

- Zavazují se, že hudební díla budou provozována v souladu s autorským zákonem a poskytnutou licenci.
- Zavazují se, že uhradím autorskou odměnu podle podmínek platných sazebníků OSA, se kterými jsem se seznámil. Pokud dojde ke změnám skutečnosti uvedených v této žádosti, zavazují se bez zbytečného odkladu tyto změny písemně oznámit OSA.
- Repertoárový list - program produkce s uvedením jmen autorů a názvů skladeb je povinnou součástí této žádosti. Beru
- na vědomí, že nedodáním programu ztrácím nárok na poskytnutí slev záviselých na jeho předložení.
- Prohlašuji, že údaje uvedené v této žádosti jsou pravdivé a žádost nebyla sepsána pod nátlakem.

V dne

podpis a razítko provozovatele nebo osoby oprávněné za provozovatele jednat

Nevyplňujte prosím, pouze pro potřeby OSA

kód provozovatele	číslo smlouvy	číslo faktury	autorská odměna	datum splatnosti

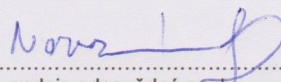
Repertoárový list - program produkce
Seznam skladeb, které budou při produkci užity

V případě, že účinkující poskytl seznam hudebních děl, která budou užita při produkci, potvrzený vedoucím hudebního souboru, popřípadě jinou odpovědnou osobou, je možné tento seznam přiložit k žádosti (není nutné vyplňovat seznam skladeb na tiskopise). V souladu s ustanovením § 100 odst. 5 autorského zákona č.121/2000 Sb. v platném znění je nutné uvést seznam skladeb i v případě, že budou užita díla autorů nezastupovaných OSA.

Název díla:	Skladatel/textař:	Název díla:	Skladatel/textař:
1.ASEREJE	LAS KETCHUP	26.NA KOLENA	I. HLAS
2.AK NIE SI MOJA	V. PATEJDL	27.NON STOP	M. DAVID
3.BELIEVE	CHER	28.NEBUDEME SEDĚT DOMA	H. VONDRÁČKOVÁ
4.BOMBOLEO	GIPSY KINGS	29.NA SEVER	KABÁT
5.BORŮVKOVÁ	Š. REZKOVÁ	30.PÁR PŘÁTEL	M. DAVID
6.BURLACI	KABÁT	31.PEJZY	TĚŽKEJ POKONDR
7.BYL BY HŘÍCH	BÍLÁ, KORN	32.POHODA	KABÁT
8.ČERNÝ BREJLE	READY KIRCHEN	33.PIU BELLA COSA	E. RAMAZZOTI
9.ČMELÁK	DIVOKEJ BILL	34.RACI V PRÁCI	KABÁT
10.DANCING QUEEN	ABBA	35.SOMETHING STUPID	KIDMAN, WILLIAMS
11.DLOUHÁ NOC	H. VONDRÁČKOVÁ	36.SLEEPING IN MY CAR	ROXETTE
12.DVĚ MALÁ KŘÍDLA	H. VONDRÁČKOVÁ	37.SLAVÍCI Z MADRIDU	WALDA A GANG
13.DOLE V DOLE	KABÁT	38.STRACH	L. VONDRÁČKOVÁ
14.FADING LIKE A FLOWER	ROXETTE	39.SACRIFICE	E. JOHN
15.HOTEL CALIFORNIA	EAGLES	40.ŠENKÝŘKA	HYPOCHONDR
16.JEŠTĚŽE TĚ LÁSKO MÁM	KOLÁŘ	41.TRUE COLORS	P. COLLINS
17.LAMBADA	KAOMA	42.TIME AFTER TIME	C. LAUPER
18.LET IT BE	BEATLES	43.TOUHA	LANDA
19.LADY KARNEVAL	K. GOTT	44.VOLARE	GIPSY KINGS
20.LIKE A PRAYER	MADONNA	45.VRAŤ SE MI ZPÁTKY	A. SPRINGS
21.MEXIKO	TŘI SESTRY	46.WHAT A FEELING	FLASHDANCE
22.MÁM RÁDA	HOLKI	47.WHENEVER, WHEREVER	SHAKIRA
23.MAMMA MIA	ABBA	48.ZEJTRA MÁM	READY KIRCHEN
24.MANDY	WESTLIFE	49.ZA TEBOU	PEHA
25.MNĚ SE LÍBÍ BOB	Z. NORISOVÁ	50.ZRCADLA	P. MUK

Nestačí-li tento tiskopis pro uvedení všech provozovaných skladeb, pokračujte prosím na dalším formuláři žádosti nebo na dalších volných listech.

V dne



 podpis odpovědné osoby

Žádost OSA a Sazebník OSA si můžete stáhnout na www.osa.cz.

Regionální pracoviště OSA :

OSA Brno Jezuitská 17 602 00 Brno	OSA Ostrava Zahradní ul. 10 702 00 Ostrava	OSA Karlovy Vary Na vyhlídce 53 360 01 Karlovy Vary	OSA České Budějovice Senovážné nám. 2 370 21 České Budějovice	OSA Havlíčkův Brod Na Ostrově 28 580 01 Havlíčkův Brod	OSA Hradec Králové Hofická 976 500 02 Hradec Králové 2	OSA Ústí n.L. Dvořákova 3134/2 400 01 Ústí n.L.
---	--	---	---	--	--	---

tel. 542 215 788 brno@osa.cz	tel. 596 113 609-11 ostrava@osa.cz	tel. 353 234 834 k.vary@osa.cz	tel. 386 359 906-8 c.budějovice@osa.cz	tel. 569 424 080 h.brod@osa.cz	tel. 495 534 891 h.kralove@osa.cz	Tel. 475 208 771 usti@osa.cz
---------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------	---	-----------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------